

## Tennessee Whiskey

Choreographie: Raymond Sarlemijn, Jo Kinser, John Kinser & Esmeralda v.d. Pol

|                      |                                                                        |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>Beschreibung:</b> | 32 count, 2 wall, advanced line dance                                  |
| <b>Musik:</b>        | <b>Tennessee Whiskey</b> von Chris Stapleton                           |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz vor dem Einsatz des Gesangs |



### Stomp side, sailor step-sweep back, coaster step-step, ¼ turn r/flick-¼ turn l-½ turn l, behind-side-cross

- 1 Rechten Fuß rechts aufstampfen
- 2 & a Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 4 & a Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6 a7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/linken Fuß etwas nach hinten schnellen (wie eine 4) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 8 & a Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### Hip push-touch behind-side-touch behind, kick-ball-cross-¼ turn l, ½ turn l-¼ turn l-rock across, side-cross-¼ turn l-¼ turn l

- 1 a2 Rechte Hüfte nach schräg rechts vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- a3 Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 4 & a Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 6 & ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- a7 Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8 & Rechten Fuß im Kreis zur Seite schwingen, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- a1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### Run 3-rock forward-back-¼ turn r-cross-side-behind, unwind full l/sweep, cross-rock side

- 2 & a 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)
- 3 Schritt nach vorn mit links
- 4 & a Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach hinten mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 5 Linken Fuß über rechten kreuzen
- a6 - 7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, am Ende rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 8 & a Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### ⅛ turn r/rock forward, back-⅛ turn r-cross, rock side-cross-side, ½ turn r/coaster step, step/pivot ½ r, recover-close/full turn r

- 1 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
- 2 & a Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach hinten mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 3 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 4 & a Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 Schritt nach links mit links
- 6 & a ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7 Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)
- 8 a Gewicht zurück auf den rechten Fuß, linken Fuß an rechten heransetzen und volle Umdrehung rechts herum

### Wiederholung bis zum Ende